

Утвърдил:

Директор: .....

Таня Трапова



## КОНСПЕКТ

### ПО БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА ЗА 11 КЛАС

Поставените теми са заглавия на литературноинтерпретативни съчинения:

1. Житетският избор на бунтовника в Ботевите творби „На прощаване“ и „До моето първо либе“
2. Безсмъртието на подвига в баладата „Хаджи Димитър“ от Христо Ботев
3. Робство и свобода в Ботевата лирика ( „Елегия“, „Борба“, „До моето първо либе“ )
4. Националното и общочовешкото в цикъла „Епопея на забравените“ от Иван Вазов
5. Любовта към България – основно чувство в поетическия свят на Иван Вазов ( „На България“, „Българският език“ , „Отечество любезно...“, „При Рилския манастир“)
6. Невъзможният диалог между българско и европейско в книгата „Бай Ганьо “ на Алеко Константинов
7. Хармонията между човека и природата в стихосбирката „Сън за шастие“ на Пенчо Славейков

8. Любов, страст и престъпление в битово – психологическата поема „Ралица“ на П. Славейков
9. Любовта като храм в поезията на П.К. Яворов ( „Две хубави очи“, „Ще бъдеш в бяло“, „Стон“)
10. Народното страдание в поемата „Градушка“ от П.К. Яворов
11. Жизнелюбието и виталността на селянина в разказите на Елин Пелин ( „Косачи“ , „Ветрената мелница“ , „Задушница“ )
- 12.Разпадане на родовия космос в повестта „Гераците“ от Елин Пелин
- 13.„Под манастирската лоза“ – притчи за доброто и злото, за правото на човека да бъде човек
- 14.Блян и спомен в елегиите на Димчо Дебелянов ( „Скрити вопли“ , „Помниш ли, помниш ли...“ )
- 15.Самота и пленничество в лириката на Димчо Дебелянов („Пловдив “ , „Спи градът “ , „Черна песен“)

Изготвил: Елка Христова