

Утвърдил:

Директор:.....

Таня Трацова



КОНСПЕКТ ПО БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТ ЕРАТУРА ЗА 10 КЛАС

(САМОСТОЯТЕЛНА ФОРМА)

Форматът на изпита по БЕЛ за 10 клас включва :

- 1- ва част – Изпитен тест: Езикова грамотност – правописна норма, граматична норма, пунктуационна норма, лексикална норма
- 2- ра част – Литературно съчинение или есе върху изучения материал за 10 клас

1 БИЛЕТ

Идеята за святата личност в одата „Левски“ от И. Вазов – ЛИС

2 БИЛЕТ

Изборът на житейско поведение между лудостта и благоразумието –
ЕСЕ върху главата „Пиянството на един народ“ от романа „Под
игото“ – И. Вазов

3 БИЛЕТ

„Европейци сме, ама все не сме дотам!“ – ЕСЕ върху образа на Бай
Ганьо от Ал. Константинов

4 БИЛЕТ

„Съмняващият се човек в греховния свят на страсти и неволи“ - ЕСЕ
върху поезията на Яворов

5 БИЛЕТ

Блян и спомен в елегията на Димчо Дебелянов – „Да се завърнеш в
бащината къща“ – ЛИС

БИЛЕТ 6

„Любовта бяга от човешките сърца, хората не са вече братя” – ЕСЕ
върху повестта „Гераците“ от Елин Пелин

БИЛЕТ 7

Съдбата на бедните в света на цивилизацията – „Зимни вечери“ –
Христо Смирненски - ЛИС

БИЛЕТ 8

Далчевата концепция за човешката самота в стихотворението
„Повест“ – ЛИС

БИЛЕТ 9

Грях, възмездие и изкупление – ЕСЕ върху разказа „Индже“ от
Йордан Йовков

БИЛЕТ 10

„Човекът в променящия се свят“ - ЕСЕ върху лириката на Вапцаров
(„Писмо“ (Ти, помниш ли...), „Песен за човека“)

БИЛЕТ 11

Драмата на „осъдените души“ в романа „Тютюн“ на Димитър
Димов - ЛИС

БИЛЕТ 12

Завръщането на човека към неговите корени – ЕСЕ върху „Дърво
без корен“ от Николай Хайтов

БИЛЕТ 13

Човекът и природата – ЕСЕ върху разказа „Нежната спирала“ на
Йордан Радичков